



## U.O.S. FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO DEL PERSONALE

PROT. N. 47609 del 10.07.2024

Dott.ssa Giorgia Celli  
C.F.: CLLGRG72C52H501Q  
e-mail: giorgiacelli@msn.com

OGGETTO: Incarico di docenza

Le conferiamo l'incarico di docente, secondo il programma concordato (vedi allegato), per la realizzazione del Corso denominato: "FORMAZIONE IN SANITA' DOPO L'EMERGENZA COVID-19: FORMARE I FORMATORI AL BENESSERE NELL'APPRENDIMENTO" che si è tenuto il giorno 24 Giugno 2024 presso la Sala Tevere della Regione Lazio.

Il corso previsto dal Piano Formativo Aziendale per l'anno 2024 è rivolto solo agli operatori dipendenti della pubblica amministrazione (art. 53 comma f-bis D.Lgs. 165/01).

Come da programma, il compenso economico per l'intervento di formazione sarà di **60,00 euro lordi (sessanta/00 euro)** esente IVA ai sensi della Legge 21.12.93 n. 537 art. 14, comma 10 del DPR 633/72, onnicomprensivo.

Si precisa altresì che qualora si dovessero verificare riduzioni o sospensioni dell'attività oggetto della presente lettera di incarico, per motivi didattici e/o organizzativi, il compenso sarà rapportato alle ore di collaborazione effettivamente svolte.

Ai fini della liquidazione, dovrà restituire alla segreteria organizzativa, entro e non oltre 7 giorni dalla fine dell'ultima edizione nella quale viene effettuata la docenza, i seguenti documenti:

1. MODELLO LIQUIDAZIONE DOCENTE ESTERNO (mod.15 / mod.15.1)
2. REGOLARITÀ CONTRIBUTIVA (mod.15a)
3. RICEVUTA (mod.15b), in caso di lavoro autonomo occasionale (senza partita iva),
4. FATTURA, se titolare di partita iva dovrà emettere fattura elettronica intestata a:

Azienda USL Roma 3  
Codice amministrazione destinataria UF332R  
Via Casal Bernocchi, 73 – 00125 Roma  
P.IVA 04733491007

Sulla ricevuta o fattura andrà applicata la marca da bollo secondo quanto stabilito dalla vigente normativa.

Per eventuali chiarimenti o comunicazioni potrà contattare la scrivente U.O.S. ai numeri in calce oppure inviare una e-mail a: [formazione.segreteria@aslroma3.it](mailto:formazione.segreteria@aslroma3.it).

Si ricorda, ai dipendenti di Pubbliche Amministrazioni la necessità, ai sensi del D.lgs. n. 165 del 30.03. 2001 art.53, così come modificato dalla Legge n. 190 del 06.11.2012, di produrre l'autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza ad effettuare docenza retribuita ai corsi di formazione ed aggiornamento.

Distinti saluti.

Il Dirigente Medico Responsabile  
Dott. Emilio Sergio Giorgio Saverio Scalise

Il Responsabile del procedimento

Dott. Davide Conforzi,  
(Tel. 0656487216)

ASL Roma 3  
Via Casal Bernocchi, 73  
Cap 00125 Roma

[www.aslroma3.it](http://www.aslroma3.it)  
C.F.-P.IVA 04733491007

Tel. 06 56487216-7744 -7745 -7748-7749  
Fax 06 56487746  
e-mail: [formazione.segreteria@aslroma3.it](mailto:formazione.segreteria@aslroma3.it)



# GIORGIA CELLI

📍 00122, Roma

☎ [REDACTED]

✉ giorgiacelli@msn.com

📅 12/3/1972

🚗 Categoria B



## PROFILO PROFESSIONALE

Direttrice artistica con solida formazione in Arti, Musica e Spettacolo dal vivo ed esperienza di 13 anni in danza in ruoli creativi e operativi. Ha collaborato con il Teatro del Lido di Ostia, dove si è occupata della progettazione e della realizzazione di spettacoli, Festival e rassegne di danza. Ottime abilità di comunicazione, doti relazionali, passione, creatività e spirito visionario unite a un'ampia conoscenza del settore danza e alla capacità di relazionarsi con diverse tipologie di interlocutori. Aperta a nuove collaborazioni e disponibile a effettuare trasferte sul territorio nazionale e internazionale.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Capacità di multitasking
- Strategie di coprogettazione
- Attitudine al problem solving

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

10/2013 - Attuale

**Direttrice artistica**

**Teatro del Lido - Roma**

- Elaborazione e coordinamento della programmazione artistica delle stagioni teatrali.
- Collaborazione con il comitato artistico in un ambiente di lavoro dinamico e creativo.
- Risoluzione di problemi progettuali vari e complessi.
- Individuazione di specifici target di riferimento per finalizzare la destinazione degli spettacoli.
- Dialogo costante con le Istituzioni pubbliche

10/2006 - Attuale

**Insegnante**

**ASD Artificio Ostiense - Roma**

- Insegnamento della tecnica dello stile di danza ad allievi di vari livelli.
- Organizzazione dei saggi di fine anno garantendo la partecipazione di tutti gli allievi.
- Preparazione degli allievi per spettacoli di danza.
- Ideazione di coreografie.
- Creazione di programmi di insegnamento in linea con le capacità fisiche e gli obiettivi della classe.
- Studio e ricerca di movimenti, tecniche e ritmi per arricchire costantemente l'offerta formativa e mantenerla al passo con i tempi.
- Assegnazione di progetti di gruppo allo scopo di fornire agli allievi gli strumenti necessari a stabilire un buon lavoro di squadra e sviluppare complicità e condivisione.
- Conduzione di laboratori sul linguaggio visivo e sulle tecniche espressive, proponendo esperienze sensoriali e processi di creazione artistica alternativi, efficaci e di grande rilevanza.

4/5

- Progettazione e guida di seminari di improvvisazione e composizione artistica, proponendo sequenze ed esercizi creativi individuali e di gruppo per permettere agli allievi di entrare a contatto con la propria fisicità ed esplorarne i limiti e le potenzialità.
- Svolgimento di master class con docenti e professionisti affermati per approfondire lo studio della tecnica e acquisire nuovi saperi, sperimentando modalità e metodi espressivi differenti.
- Partecipazione a mostre, eventi e manifestazioni artistiche collettive presso strutture pubbliche, gallerie e spazi culturali multifunzionali, presentando progetti significativi e di qualità.

02/1991 - Attuale

**Danzatrice**

**Compagnie di danza internazionali**

- Teatro Espanol Rafael Aguilar (Madrid)
- Flamencos en Route (Zurigo)
- Ballet Flamenco Blanca Del Rey (Madrid)
- Compania Joaquin Ruiz (Madrid)
- Taiko Flamenco Trio (Roma)
- Ballet Espanol Luisillo (Madrid)
- Radio Tarifa (gruppo musicale)
- Carlos Nunez (musicista)
- Nando Citarella e i Tamburi del Vesuvio (Roma)
- Iberica de Danza (Madrid)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007 - 2011

**Laurea Triennale:** DAMS Dipartimento Arte Musica Spettacolo Facoltà di Lettere e Filosofia

**Università Roma TRE - Roma**

- Corso di formazione [Tipologia]

2000 - 2001

**Laurea:** Danza

**Conservatorio Superior de Danza - Madrid**

- Laurea abilitativa all'insegnamento della danza spagnola e del flamenco

2003 - 2003

**Diploma superiore:** lingua spagnola

**Instituto Cervantes - Madrid**

- DELE Nivel Superior

Roma, 08/05/2024 *Giorgia Celli*

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti in questo CV ai fini della ricerca e selezione del personale.

*Giorgia Celli*

8/5/2024